



# FESTIVAL PONTINO DI MUSICA

58/duemila22

INCONTRI INTERNAZIONALI DI MUSICA CONTEMPORANEA

# Domenica 10 Luglio ore 17,30 Sermoneta Chiesa di San Michele Arcangelo

Spazio sonoro: musica e architettura tra analogie, riflessi, complicità

Conferenza di Roberto Favaro Introduce: Massimo Rosolini

In collaborazione con la Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Latina

# Domenica 10 Luglio ore 21,00 Sermoneta Scuderie Castello Caetani

#### SYNTAX FNSFMBI F

Valentina Coladonato voce

Francesco D'Orazio violino

Fernando Caida Greco violoncello

Marco Ignoti clarinetto

Lavinia Guillari flauto

Alfonso Alberti pianoforte

Pasquale Corrado direttore

# OSCAR BIANCHI (1975)

Primordia rerum (2003) per soprano e cinque strumenti (11')

# FRANCESCO BUSSANI (1995)

...mai riuscirò... (2022) per flauto, clarinetto (anche clarinetto basso), violino, violoncello e pianoforte (5')\*

# LUCA MOSCA (1957)

He Stole First (2014), cinque canzonette su dieci poesie di Gianluigi Melega per voce, flauto (anche ottavino), violoncello e pianoforte (10')

# FRANCESCO MARIOTTI (1991)

Durchs offne Fenster (2022) per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (5'30")\*

# LUIS DE PABLO (1930-2021)

Pocket Zarzuela (1978) per mezzosoprano e cinque esecutori su testi di José Miguel Ullán (14')

# Lunedì 11 Luglio ore 17,00 Sermoneta Chiesa di San Michele Arcangelo

La musica del nostro tempo e il suo pubblico

Introduce e modera: Federico Gardella

Partecipano: Alfonso Alberti, Gabriele Bonomo, Francesco Bussani, Elisa Cerocchi, Roberto Favaro, Gabriele Manca, Francesco Mariotti, Nicki Pipita, Marco Quagliarini, Paolo Rotili, Fausto Sebastiani, Alessandro Solbiati, Daniela Tortora

# Lunedì 11 Luglio ore 21,00 Sermoneta Scuderie Castello Caetani

Maria Grazia Bellocchio pianoforte

# GYÖRGY KURTÁG (1926)

da Játékok (1973-2017) per pianoforte (15')

- 1....eine Blume für Ulrike Schuster...
- 2. Pen Drawing, Valediction to Erzsébet Schaár
- 3. Fancifully
- 4. Fanfare to Judit Maros' wedding
- 5. Waltz (Hommage à Shostakovich)
- 6. (quiet talk with the devil)
- 7. In dark days for Ferenc Farkas
- 8. Hommage à Berény i Ferenc 70
- 9. Ligatura for Ligeti
- 10. Doina
- 11. Les Adieux (in Janáčeks Manier)
- 12. Claudia Litaneien ...
- 13. Ligatura x
- 14. Ligatura y

# FABIO NIEDER (1957)

Five Stanzas for a Love Song (2016) per pianoforte (6')

# **GABRIELE MANCA (1957)**

"Senti, aspetta!" (2019-2022) prima parte per pianoforte solo (20')

# NICKI PIPITA (1987)

Morphonè (2022) per pianoforte (6')\*

# ALESSANDRO SOLBIATI (1956)

Sonata terza (2022) per pianoforte (15')\*

### CONTRIBUTI e PATROCINI

Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo - Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo - Comuni di Latina, Sermoneta, Cisterna di Latina, Cori - Fondazione Roffredo Caetani di Sermoneta - Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano - Istituto di Studi Musicali Goffredo Petrassi di Latina - Museo della Città e del Territorio di Cori - Circolo Cittadino Sante Palumbo di Latina - Associazione Riccardo Cerocchi

Presidente del Campus Elisa Cerocchi Vicepresidente Anna Maria Braca Comitato esecutivo: Antonietta Centra, Paola Cerocchi, Luigi Ferdinando Giannini Comitato artistico e scientifico: Gabriele Bonomo, Michele dall'Ongaro, Federico Gardella, Gianfranco Pannone, Alessandro Solbiati, Fabrizio von Arx Segretario generale Tiziana Cherubini Ufficio stampa Sara Ciccarelli

#### **BIGLIETTI DEI CONCERTI**

#### LATINA\*

Circolo Cittadino biglietto unico € 10 Teatro Ponchielli € 20 intero - € 15 ridotto Giardini del Comune € 20 intero - € 15 ridotto

#### SFRMONETA

Concerti\* del 2 - 3 - 9 - 16 - 23 Luglio € 15 intero - € 10 ridotto

Concerti del 10 - 11 Luglio € 10 intero - € 7 ridotto

Concerti del 8 - 12 -14 - 18 - 21 - 22 - 25 - 27 Luglio biglietto unico  $\in$  2

Concerto del 15 Luglio biglietto unico € 5

CORI biglietto unico € 10

#### GIARDINI DI NINFA biglietto concerto € 15

(con possibile visita di gruppo al giardino prima del concerto previa prenotazione €25)

Previste riduzioni per i possessori di Youth Card. Per ulteriori riduzioni seguire aggiornamenti sul sito della Fondazione. La direzione del Campus si riserva il diritto di apportare modifiche al programma del Festival per cause di forza maggiore.

# **INFO E PRENOTAZIONE**

biglietteria@campusmusica.it tel. 329 7540544 (anche WhatsApp)







dal 4 al 30 LUGLIO

<sup>\*</sup>disponibilità di abbonamenti





Il 58° Festival Pontino è sostenuto dalla Regione Lazio con il Fondo Unico 2022 sullo Spettacolo dal Vivo



























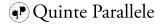


#### si ringraziano inoltre:

Luca Cianfoni, Giuseppe e Carolina De Cuia, Maria Antonietta De Vitis, Giancarlo Macali, Elizabeth Manning, Francesca e Fabrizio Petrassi, Umberto Redi

mediapartners







#### **CAMPUS** INTERNAZIONALE DI MUSICA

Fondazione

via Varsavia, 31 (ingresso via Bonn) 04100 Latina tel. 0773/605551 mob. 329 7540544 e-mail: info@campusmusica.it - www.campusmusica.it





# FESTIVAL PONTINO DI MUSICA

<u>58/duemil</u>a22

dal 2 al 31 luglio



INAUGURAZIONE FESTIVAL Sabato 2 Luglio ore 21,00 Sermoneta Castello Caetani



ENSEMBLE APOLLON

Alessandro Buccarella, Valentina Moriggi violini

Adelaide Pizzi. Roberta Rosato viole

Francesca Giglio violoncello

I Quintetti di Mozart prima e dopo la cura Bach

Quintetto per archi n. 1 K 174 in Si bemolle maggiore

Quintetto per archi n. 3 K 515 in Do maggiore

Domenica 3 Luglio ore 19.00

Sermoneta Scuderie Castello Caetani

TRIO FIDOS

Ivos Margoni violino

Stefano Bruno violoncello

Giulia Loperfido pianoforte

F. J. HAYDN

Trio in mi maggiore n. 44 Hob. XV/28

L. v. BEETHOVEN

Trio op. 1 n. 3

B. MARTINU

Trio in Re minore n. 2

Sabato 9 Luglio ore 21,00

Sermoneta Scuderie Castello Caetani

Claude Delangle saxofono

Odile Catelin-Delangle pianoforte

M. MARAIS

Les Folies d'Espagne

I NODAÏRA

La Follia Nueva \*\*

J. BRAHMS

Sonata op. 120 n. 1 (trascr. per saxofono e pianoforte)

E. SCHULHOFF

Hot Sonate

P. CRESTON (GIUSEPPE GUTTOVEGGIO)

Sonata op. 19

F. SEBASTIANI

Solo per sax soprano

\*\* Prima esecuzione italiana

# Mercoledì 13 Luglio ore 21,00

# Cisterna di Latina Giardino di Ninfa

# **ENSEMBLE TUBILUSTRIUM**

Andrea Di Mario direttore

Enzo Turriziani trombone solista

Viaggio musicale dal Cinquecento ai giorni nostri

#### H. PURCELL

Trumpet Tune and Air

### G. GABRIELI

Canzon septimi toni n. 1

#### J. S. BACH

Gelobet sei der Herr mein Gott, dalla Cantata n. 129

#### J. S. BACH

Nun Danket alle Gott, dalla Cantata n. 79

#### G. HOLST

March dalla Suite n. 2

#### D. SHORT

Gli Ottoni all'Opera

#### R. PREMRU

Divertimento

# **TRADITIONAL**

Londonderry air (arr. D. Short)

#### C. HAZELL

Borage - Mr. Jums - Kraken

# Venerdì 15 Luglio ore 21,00

Sermoneta Scuderie Castello Caetani

### WORKSHOP DI COMPOSIZIONE

Prime esecuzioni assolute

a cura di Alessandro Solbiati

Maria Grazia Bellocchio pianoforte

Maria Eleonora Caminada soprano

Riccardo Cavaliere saxofono



# PREMIO RICCARDO CEROCCHI

concorso internazionale di musica da camera SERMONETA 23 Luglio 2022 TERZA EDIZIONE

# Sabato 16 Luglio ore 21.00 Sermoneta Castello Caetani

Giovanni Gnocchi violoncello

Intorno a Bach ciclo integrale delle 6 Suites per violoncello con accostamenti alla musica moderna, dal primo Novecento ai nostri giorni (primo concerto)

# G. KURTÁG

Schatten, Hommage à John Cage, Jelek I, da "Signs, Messages and Games"

#### J. S. BACH

Suite n. 1 in Sol maggiore

#### J. S. BACH

Suite n. 2 in Re minore

# G. CASSADÓ

Suite per violoncello solo in Re minore

# Domenica 17 Luglio ore 19.30

# Latina Teatro Ponchielli

Andrea Lucchesini pianoforte

# R. SCHUMANN

Fantasia op. 17

# F. LISZT

Sonata in Si minore

# Sabato 23 Luglio ore 21,00

# Sermoneta Scuderie Castello Caetani

Mario Caroli flauto

Pietro Ceresini pianoforte

# S. KARG-ELERT

Sonata in Si bemolle maggiore op. 121

# O. SCHOFCK

Sonata in Re maggiore op. 16 (trascrizione di Mario Caroli)

# I. VANDOR

Empty Footprints\*\*

# R. STRAUSS

Sonata in Mi bemolle maggiore op. 18 (trascrizione di Mario Caroli)

# Domenica 24 Luglio ore 19,30

# Latina Teatro Ponchielli

Ciclo integrale delle Sonate di Beethoven per violino e

pianoforte (secondo concerto)

Francesco D'Orazio violino

Giampaolo Nuti pianoforte

# L. v. BEETHOVEN

Sonata in La minore op. 23

Sonata in Mi bemolle maggiore op. 12 n. 3

# J. TORRES MALDONADO

Broken columns in a false horizon, per violino e pianoforte\*

#### L. v. BEETHOVEN

Sonata in La maggiore op. 30 n. 1

Sonata in Sol maggiore op. 96

Martedì 26 Luglio ore 19,00

# Latina Circolo Cittadino Sante Palumbo

Paride Losacco violino

Fiorella Sassanelli pianoforte

# J. S. BACH

Sonata in Sol minore BWV 1001 per violino solo

#### L. BOULANGER

Nocturne per violino e pianoforte

# G. PETRASSI

Elogio per un'ombra per violino solo

# H. WIENIAWSKI

Légende per violino e pianoforte

# E. YSAŸE

Sonata in Mi maggiore op. 27 n. 6 per violino solo

# P. DE SARASATE

Carmen Fantasie per violino e pianoforte

# Giovedì 28 Luglio ore 21,00

# Cori Chiostro di Sant'Oliva

"I Campi Elisi" musica strumentale a Roma tra '500 e '600

Ariadna Quappe cornetto, flauto dolce

Anaïs Lauwaert viola da gamba

Ana Marija Krajnc cembalo

# G. FRESCOBALDI

Toccata per spinettina e violino Capriccio sopra l'aria di Ruggiero



#### CIPRIANO DE RORE

Ancor che col partire

# G. FRESCOBALDI

Canzona vigesimaseconda, detta la Nicolina

#### G. P. DA PALESTRINA

Vestiva i colli - Così le chiome mie

#### G. FRESCOBALDI

Canzona prima da: "Il secondo libro di toccate, canzone..."

#### G. P. DA PALESTRINA

Tota Pulchra es

#### F. CAROSO

Celeste giglio, balletto

# Sabato 30 Luglio ore 21.00

# Latina Giardini del Comune

# Made in Italy in concert

Musica per fisarmonica originale e trascrizioni di autori italiani

Marco Lo Russo fisarmonica

# Domenica 31 Luglio ore 21,00

# Latina Giardini del Comune

Viaggio tra le più belle pagine musicali: dal Barocco al Pop

Isabella Paruzzo voce, ukulele e pianoforte

Roberto Paruzzo, Susanne Satz pianoforte

#### QUEEN

Bohemian Rhapsody per voce e pianoforte

#### N. JONES

Don't know why per voce e pianoforte

#### L. BATTISTI

Emozioni per voce e ukulele

#### A. GINASTERA

Danza de la moza donosa per pianoforte

#### A. PIAZZOLLA

Adiós Nonino, Milonga del Angel, Oblivion, Libertango per pianoforte a quattro mani

#### A. SOLER

Alma de luz, En tu piel per voce ukulele e pianoforte

#### M. RAVEL

Alborada del gracioso per pianoforte

#### S. BARBER

Pas de deux per pianoforte a quattro mani

#### a. dvořák

Slavonic Dance op. 72 n. 2 per pianoforte a quattro mani

#### A. KHACHATURIAN

Sabre Dance per pianoforte a quattro mani

# J. S. BACH - G. KURTÁG

2 Cantate per pianoforte a quattro mani

#### AURORA

Running with The Wolves, Half The World Away per voce e pianoforte a quattro mani

#### ARISA

La notte per voce e pianoforte

#### I. PARUZZO

Una semplice fotografia, La lanterna per voce e ukulele

#### G. APLIN

Please don't say you love me per voce e ukulele

# Venerdì 8 Luglio ore 21,00

Sermoneta Castello Caetani

a cura di Carlo Fabiano

Martedì 12 Luglio ore 21,00 Sermoneta Castello Caetani

PIGINI

a cura di Corrado Rojac

Giovedì 14 e Lunedi 18 Luglio ore 18,00

Sermoneta San Michele Arcangelo

a cura di Giovanni Gnocchi

Giovedì 21 Luglio ore 21,00

Sermoneta Castello Caetani

a cura di Maria Grazia Bellocchio

► Venerdì 22 Luglio ore 21,00

Sermoneta Castello Caetani

a cura di Andrea Lucchesini

Lunedì 25 luglio ore 21,00

Sermoneta Castello Caetani
a cura di Mario Caroli
Mercoledì 27 Luglio ore 21 (

Mercoledì 27 Luglio ore 21,00

Sermoneta Castello Caetani

a cura di Giovanni Albini e Valentina Coladonato